




UM FILME DE **SÉRGIO RIZZO**



DOAR é um documentário sobre o avanço da cultura da doação no Brasil, baseado em histórias de cidadãos comuns – distribuídos por diferentes faixas etárias, classes sociais e regiões do país – que têm contribuído financeiramente para os mais variados projetos, atividades e organizações.

FICHA TÉCNICA

Direção
Sérgio Rizzo

Pesquisa
Joana Mortari

Produção
Leonard Brant

O documentário reunirá também informações sobre o impacto positivo provocado por essas contribuições, ouvirá participantes do Movimento por uma Cultura de Doação, criado em 2012, e trará reflexões sobre diversos aspectos relacionados ao ato de doar, como a adoção de causas e o altruísmo.

Em seu conjunto, essas histórias e depoimentos ajudarão a entender a história da doação no Brasil, e sua importância para o fortalecimento da sociedade civil e para a construção da cidadania, ao apresentar trajetórias de quem saiu do lugar de observador para se tornar, em alguma medida, agente de transformação.

Toda doação importa, seja qual for a quantidade envolvida. O documentário adotará esse princípio para abordar o ato de doar não só da perspectiva sociopolítica, mas também a partir do entendimento de que ele desperta a educação para a generosidade, e acaba sendo alimentado por ela.

A realização do documentário será transparente e engajadora. A seleção de personagens e histórias ocorrerá através das redes já estabelecidas em torno da cultura de doação no Brasil, e o processo dará origem a narrativas de curta-metragem que vão antecipar, nessas mesmas redes, o filme em construção.

Com o objetivo de estimular a cultura da doação por meio de conteúdo de qualidade, DOAR envolverá também ações de mobilização social para o tema, como a postagem de minidocs extraídos do material captado para o documentário, reportagens e debates.

A estratégia do projeto DOAR está em sintonia com as diretrizes do documento “Por um Brasil Doador, Sempre” (2020), do Movimento por uma Cultura de Doação, entre elas as de educar para a cultura de doação, promover narrativas engajadoras e criar um ambiente favorável à doação.



DEUSDARÁ FILMES

Produtora independente, dedicada a realizar documentários de impacto. Atua, desde 2007, na produção de conteúdos transformadores para todas as plataformas. Realiza projetos em parceria com organizações sociais, empresas e causas.