

gandhi & eu



Um filme de Leonardo Brant

gandhi & eu

Uma jornada pessoal em busca de Gandhi

GANDHI&EU é um documentário sobre a jornada pessoal do ator João Signorelli, sua ligação com o líder pacifista indiano Mahatma Gandhi e sua busca para colocar em prática os ideais e ensinamentos de Gandhi em sua vida cotidiana.

Mas, quem é esse ator que, há quase 20 anos, reencarna Gandhi em pleno século XXI em diversos locais do Brasil e do exterior? Um lunático? Um ingênuo? Um sonhador? Que reflexões esse novo Gandhi pode trazer para os tempos atuais?

Misto de fábula e manifesto, performance e ensaio biográfico, o filme desvenda a trajetória do ator como Gandhi pelos palcos e estradas da vida, em apresentações para plateias inusitadas, como os jovens internos da Fundação Casa ou moradores de rua na Praça da Sé, ambos em São Paulo.

GANDHI&EU também mergulha no universo de pessoas que realizam trabalhos de inspiração gandhiana, revelando os paradoxos do individual e do coletivo no Brasil atual e no mundo pós-moderno.

LONGA-METRAGEM 100' | 4K

Filmado em diversas locações pelo Brasil, com legendas em inglês e espanhol.

PÚBLICOS

A série explora vários gêneros e elementos narrativos, conectando-se intensamente com o público ligado em autoconhecimento, filosofia e espiritualidade. O filme tensiona o pessoal com o coletivo, trazendo questões sociais como desigualdade social, tendo a não-violência como ponto central do projeto educativo e de impacto.

JOÃO SIGNORELLI COMO GANDHI

Formado em jornalismo, é ator profissional há mais de 35 anos com passagem pelas principais emissoras de TV do Brasil. Participou de mais de 30 peças de teatro e de 15 filmes.

Há 18 anos dedica-se a divulgar a mensagem de Mahatma Gandhi no mundo corporativo e educacional com o monólogo teatral "Gandhi, um líder servidor", de Miguel Filiage, buscando promover a cultura de paz nos negócios e na educação. É também apresentador, entrevistador e locutor.

DIREÇÃO LEONARDO BRANT

Documentarista, diretor de filmes como Descarte, Ctrl-V e Comer o quê? É diretor do programa Idade Mídia e co-diretor da série Utopia Brasil. Diretor associado da Deusdará Filmes, produziu De Peito Aberto, de Graziela Mantoanelli.

ROTEIRO JOÃO MORIS

Documentarista, diretor de filmes como Descarte, Ctrl-V e Comer o quê? É diretor do programa Idade Mídia e co-diretor da série Utopia Brasil. Diretor associado da Deusdará Filmes, produziu De Peito Aberto, de Graziela Mantoanelli.

DEUSDARÁ FILMES

Produtora independente dedicada a realizar documentários de impacto.

